

<https://www.revistaad.es/lugares/articulos/restaurante-italiano-clave-pop-llega-madrid/23802>

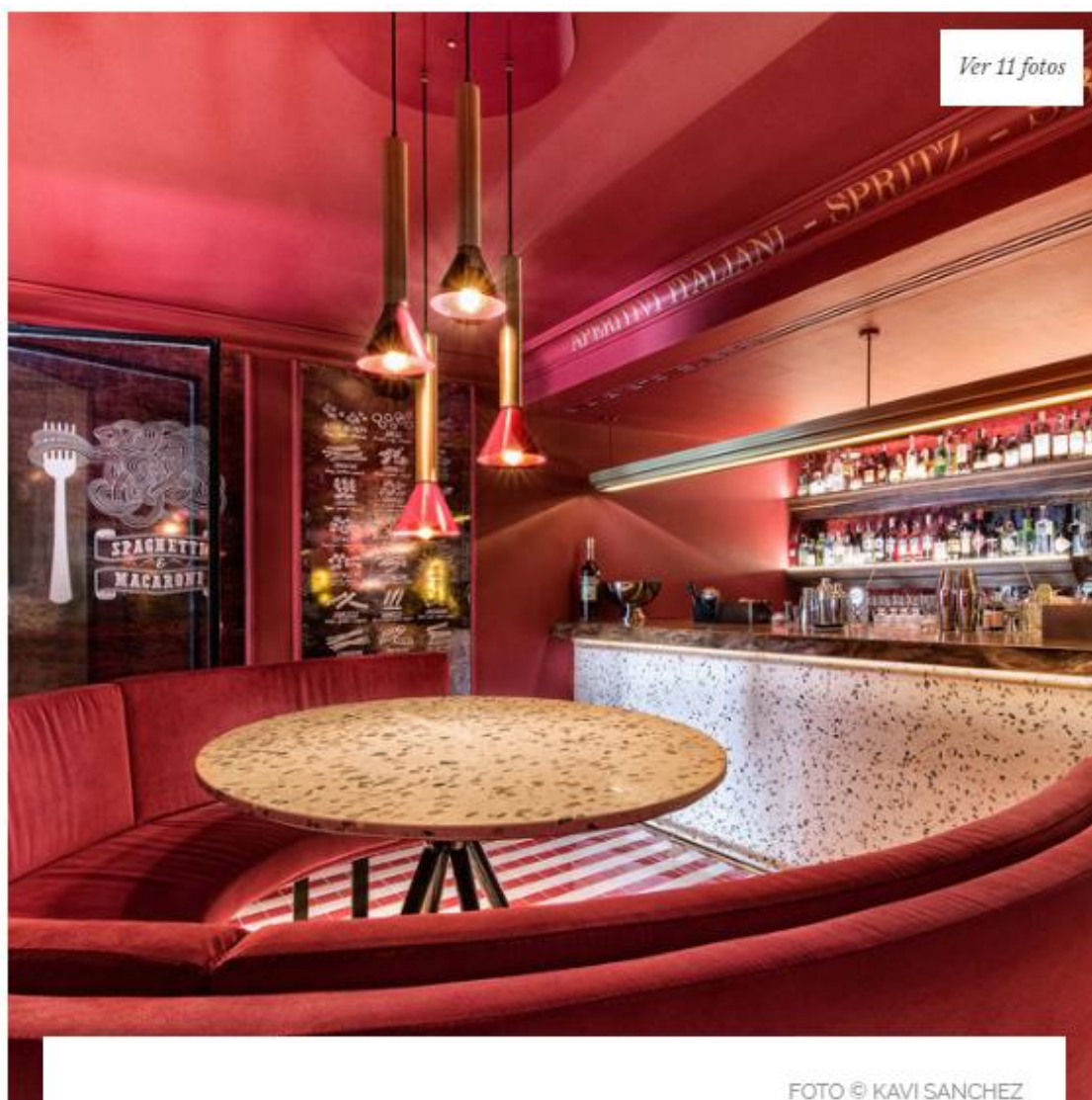
AD

ARCHITECTURAL DIGEST



[p](#) [f](#) [i](#) [t](#) [Suscríbete](#)

HOME DECORACIÓN ARQUITECTURA LUGARES ARTE VÍDEOS GUÍAAD



Un RESTAURANTE italiano en clave POP llega a Madrid

El interiorismo del nuevo restaurante 'Noi italiano' en Madrid homenajea la Italia de los años 70 con un diseño lleno de color y referencias a la estética pop de la mano del estudio Ilmiodesign.

POR EDUARDO INFANTE

Lectura: 2 minutos

28/09/2019 Tags: Madrid, Italia, Restaurantes

Cerámicas, terrazo, celosías de hormigón y arquitectura propia de la **Italia** de los años 70, es lo que en **Ilmiodesign** llaman la *italianidad* ha sido la principal inspiración para crear el interiorismo del **restaurante Noi italiano** en la calle Recoletos de **Madrid**.

Según explican desde *Ilmiodesign*, la propia oferta gastronómica, centrada en la comida italiana, ha sido otra de las grandes inspiraciones a la hora de desarrollar el proyecto además de un estilo 'italiano pop' que impregna todo el restaurante. "Contar con Gianni Pinto, Chef del local, también italiano, nos ha permitido tener un entendimiento fantástico, ya que ha comprendido a la perfección lo que queríamos transmitir con en nuestra propuesta", explican Andrea Spada y Michele Corbani, de *Ilmiodesign*. Además, tonos como el **terracota, el rojo y el verde**, característicos del país transalpino y su capital, Roma, toman todos los espacios de local.



El proyecto de interiorismo se ha centrado en tres espacios totalmente diferenciados y que se conectan a través de **un pasillo** con un suelo rayado que va guiando al cliente, acompañado de un juego de luces que marca el camino. En primer lugar está el espacio terracota, a pie de calle, que simula una salumería o **charcutería típica italiana**. Aquí se encuentra una versátil barra de terrazo donde poder degustar los productos italianos de la vitrina que reina la sala y es visible desde la calle. "El terrazo era un material muy típico de los portales de Milán de los años 70 y de muchas viviendas, que para nosotros tiene mucha alma", explican.

Por otro lado se encuentra el espacio rojo, un comedor repleto de **espejos** con una lámpara longitudinal que ilumina la zona de mesas y con asientos altos frente a la informal cocina abierta. El **rojo** se ha elegido como inspiración "de la pasión italiana" y toma todas las paredes. "La cerámica de color es otra referencia que tenemos muy viva en nuestro imaginario cuando pensamos en la cocina que teníamos en casa. Hemos querido crear una zona de asientos altos frente a la cocina abierta, donde el comensal disfruta del plato al lado del chef, exactamente como si estuviera en la cocina de casa", señalan los diseñadores. Por último, el último espacio es otro comedor que se ha teñido en color verde (uno de los colores de la bandera de Italia).



ARTÍCULOS RELACIONADOS

- *Tesoros ocultos: La Casa Malaparte, vivir en la soledad de ITALIA*
- *TESOROS OCULTOS: Casa Sei, así es la vivienda de un arqueólogo en ITALIA*
- *JULIA MORGARN, la primera mujer arquitecta de California*
- *YA puedes solicitar el sueldo de 700€ por vivir en ITALIA, se acaba el PLAZO*